



Метко разят врага артиллеристы подразделения т. Карпачева. В боях под Ленинградом они уничтожили 6 артиллерийских и 48 минометных батарей немцев, около сотни станковых и ручных пулеметов, много ДЗОТ и блиндажей взорвали 3 склада с боеприпасами и уничтожили около 2,5 тысячи фашистских солдат и офицеров. На снимках (слева направо): командир т. С. КАРПАЧЕВ на наблюдательном пункте; снайперское орудие сержанта ГРИШАГИНА ведет огонь по фашистам; лейтенант Н. ПУШКАРЕВ, истребивший 11 фашистов, и его ученик — комсомолец П. ЛЮБИМОВ (слева), уничтоживший 4 гитлеровца, — на боевом рубеже.

Текст и фото А. Секретарева.

КОГДА СНАЙПЕРЫ ОТВЕДЕНЫ В ТЫЛ...

СЛОМАТЬ РОГАТКИ НА ПУТИ ИСТРЕБИТЕЛЬНОГО ДВИЖЕНИЯ!

Возле столовой стоит часовой. В руках — винтовка с оптическим прицелом. Часовой с грустьюмотрит в сторону, откуда доносятся пулеметная дробь, одиночные винтовочные выстрелы.

Часовой, охраняющий столицу, — знатный истребитель Михаил Алексеев.

Месяц назад коммунист-сержант Алексеев успешно уничтожал фашистское зверье. На его боевом счету — 69 истребленных гитлерцев. Алексеев был участником шеффронтового слета истребителей. Правительство наградило его орденом «За отвагу». А теперь стар сверхметкой стрельбы сержант Алексеев несет в тылу каульную службу и давно уже не ходит на огневой рубеж. Такая же участь постигла его бригаду — снайперов Андреева, Помова, Мастюгина, Шитова, Буровова, Мешалкина, Абдрахманова, Нестерова и других. Каждый из них в свое время истребил от 60 немецких оккупантов.

— Сейчас бы этот счет мы дали! — говорят истребители, вырванные от своего благородного а.

Слов нет, несение караульной службы — почетная задача. Но этого можно и нужно было использовать других бойцов, а бывших использовать по своему назначению и привлечь их к обучению новых истребителей.

Свой времена здесь снайперов в одну команду. Это горючий массовый рост истребительного движения. Команду расформировали. Снайперов следовало направить в подразделения. Вместо

этого командование почему-то перевело их в комендантскую роту. Здесь известные мастера огня... убирают мусор, оборудуют землянки, охраняют столовую, общежития, автомашины и т. п.

Даже и в этих условиях передовики истребительного движения не прекращают своего почетного и благородного дела. Старший сержант Андреев, участник фронтового слета истребителей, награжденный орденом «Красная Звезда», вернувшись из наряда, несмотря на усталость, обучает бойцов меткой стрельбе, передает им свой боевой опыт. Он уже обучил 15 товарищам. Но ни один из учеников Андреева не открыл еще счета мести. Их не выпускают на передовую.

— Некогда, по хозяйствству работы сейчас много, — обясняет командир роты тов. Гоража.

Это объяснение свидетельствует об отсутствии у командира роты всякой заботы о развитии истребительного движения, о росте огневой активности бойцов.

— Совесть мне подсказывает, что надо быть на передовой, — заявляет истребитель Мешалкин, — там решается судьба моей любимой родины и там мое место.

Требования снайперов-истребителей вполне справедливы. Они — большая сила на передовых. С всей полнотой использовать эту силу — прямой долг командиров. Однако в части, которой командаются тов. Фадеев, забыли эту истину. Здесь бездумно отнеслись к лучшим людям части — мастерам меткого огня, стахановцам Фронта.

Лейтенант В. ШЕПИЛЕВИЧ.

Сметливые грузчики

Ввели простейшую механизацию погрузки военных грузов. Помогло напрему отделению привести темпы работы и сохранить груз в полном порядке.

С помощью такого приспособления один боец легко грузит в вагон груз весом в 700—800 килограммов.

Красноармеец Г. ВЕСЕЛОВ.

груз скатывается. К доске прикреплена веревка. Боец, находящийся в вагоне, тянет веревку и поднимает груз.

На обычный рольганг мы наложили колодки; они не дают

Двенадцать богатырей

Лесной дорогой,
для новых боев,
Резервы подводят враг.
Следят за колонной

12 орлов

И думает каждый так:

«Нас мало, но встретим
фашистских чертей!»
И разом, врагов хороня,
Ударили дружно

12 смерчей,

12 шквалов огня.

Какой тут поднялся
кромешный вой,
Переходящий в стон!
На мертвого обера рядовой
Падал изрешечен.

Немало тут враг
потерял голов,
Так помни урок, злодей!
И родина чтит вас,

12 орлов,

12 богатырей!

Борис ЛИХАРЕВ.

ОТКРЫТЫЙ ЛИСТ

Народный Комиссар Обороны установил порядок, по которому водители грузовых автомашин, повозочных и другие лица, сопровождающие грузы, должны иметь при себе документы — открытые листы. По этим листам можно установить, какие грузы в каком количестве они везут, когда и кому их сдают.

Новый порядок перевозки военного имущества повысил ответственность бойцов и командиров транспортных частей за сохранность военного имущества.

Раньше в тех случаях, когда груз прибывал неполным весом, отыскать виновника хищения было нелегко. Бывало и так: в пути порвался мешок с продовольствием, разобьется ящик и оттуда сыплется драгоценный груз.

Иное дело теперь. Недавно мы принимали сто машин с грузом. Везли его ночью. Водители-красноармейцы Богуцкий, Ермолов, Бакуров, Беспалов и многие другие привезли груз в чистых, отремонтированных машинах, мешки были уложены правильными рядами. Это дало возможность быстро и без потерь разгрузить их.

Весь груз оказался в отличном состоянии, а вес его точно соответствовал записи в открытом листе.

Интендант 3-го ранга
Н. ШАШКОВ.

Два письма

Вот два письма. В них — отражение целей войны, идеи двух армий. В первом письме, в письме советской патриотки Мары Даниловны Клочковой, выражены чувства советского народа, ненависть к фашистским палачам, благородство, мужество и стойкость наших людей, защищающих честь и свободу своей родины.

Автор второго письма — жадная хищница, родившая и воспитавшая фашистского разбойника. Она живет в немецком городке Дунсбург-Гамборн и призывает своего сына-фашиста Карла Гюнтера расстреливать советских людей. Это пишет не выжившая из ума старуха, а практичная, расчетливая, корыстолюбивая кулачка. Она послала своего сына на разбой и ждет не дождется поживы.

Не выйдет, фашистская сука! Твой звереныш уже получил несколько «моргенов» нашей земли для своей могилы. Мы запомним этот городок Дунсбург-Гамборн. Письмо будет обвинительным актом против старой бандитки.

Мы запомним и адрес милой Мары Даниловны Клочковой — мы обнимем ее после войны, и с нами разделит она всю радость, всю славу победы!

I.

«Сыночек мой, Федюша! Как

пришел немец в нашу деревню, да свалила меня на сани, да увезла ночью, тайком...

Сынок, кончай с немцем скопее. Это — бессовестные звери, мучители наши. Какая хорошая была у нас жизнь, хорошая семья, хороший колхоз. Все изничтожили, ножи, огнани. Если самой мне не урок дожить снова до такой геройской жизни, так пусть хоть мои дети да внуки доживут. Твоя мать Мары Даниловна».

II.

«Дорогой Карл! Живу молитвами о твоем здоровье и победе наших войск. Кончайте быстрее русскую кампанию и обоснуйтесь скорее на русской земле. Наши газеты пишут, что солдатам-победителям будет выделена земля, и кто захочет, может переехать жить на новые территории. Я истосковалась по тихой сельской жизни. Нам немного надо — 50—60

мorgenов хорошей русской земли, 2—3 работников из русских крестьян. Мы бы зажили безбедно. Правда, говорят, русские крестьяне непокорные. Но таких рас-

стреливать надо. А работники они выносливые, и если хозяева держат их в строгости, то они могут работать очень хорошо.

Имение постараюсь выбрать живописное. Не думай, что все это

преждевременные советы. Присмотреться никогда не преждевременно.

А когда спросят — сразу скажешь, хочу получить землю там-то и там-то.

Будь здоров, Карл, и бодр! Я и твоя сестра постоянно ждем хороших вестей от тебя.

Елизавета Гюнтер».

♦ ♦ ♦

Концерты на передовой

Просторная землянка. Артиллеристы только что пришли с боевой стрельбы. Бригада красноармейской художественной самодеятельности под руководством тт. Краснова и Васильева дает концерт. В программе концерта — скетчи, художественное чтение, пение, музыкальные номера. Песни смешаются пляской. В землян-

ке часто раздается дружный смех.

Бригада красноармейской художественной самодеятельности под руководством тт. Краснова и Васильева пользуется большим успехом у бойцов и командиров. За короткое время она дала 40 концертов.

В. ПЕТРОВ.